

活動與展覽

【島嶼。劇場】

年代：2013

主辦單位：

金門縣文化局

金門國家公園

協辦單位：

紅太陽藝術有限公司

水田部落

策展人：

羅秀芝

藝術家：

水田部落：瓦旦塢瑪、陳憶玲、鄭詩雋、高琇慧、陳佩君、李靜怡、盧崇瑋、涂凱傑、呂坤和、何崇岳、沈曉閔、姚瑞中、梁文勇、傅新民、賀冰、楊春森、爾冬強、劉和讓、歐陽彥興、韓子健、蘇匯宇、馬可·卡薩格蘭（Marco Casagrande）、日德·艾蘭（Ella Raidel）、史提夫·伍德沃（Stephen Woodward）

金門創作藝術節 〈島嶼。劇場〉



金門創作藝術節
《島嶼。劇場》
Floating Islands
第九屆上海雙年展特別
展「中山公園計畫」
水田部落集體行為藝術
演出

【島嶼。劇場】

年代：2013

主辦單位：

金門縣文化局

金門國家公園

協辦單位：

紅太陽藝術有限公司

水田部落

策展人：

羅秀芝

藝術家：

水田部落：瓦旦塢瑪、陳憶玲、鄭詩雋、高琇慧、陳佩君、李靜怡、盧崇瑋、涂凱傑、呂坤和、何崇岳、沈曉閔、姚瑞中、梁文勇、傅新民、賀冰、楊春森、爾冬強、劉和讓、歐陽彥興、韓子健、蘇匯宇、馬可·卡薩格蘭（Marco Casagrande）、日德·艾蘭（Ella Raidel）、史提夫·伍德沃（Stephen Woodward）

金門創作藝術節 〈島嶼。劇場〉



【藝術家雜誌】

年代：2013

出版單位：

藝術家出版社

撰文人：

張晴文

攝影：

陳明聰

藝術家：

鄭詩雋

藝術家雜誌 〈暫時忘我的遊戲〉



【桃園國際動漫大展 動漫遊樂園】

年代：2013

主辦單位：

桃園縣文化局

策展人：

林羽婕

參展藝術家：

鄭詩雋、蕭閔釗、葉怡利、

李家祥、王培旭、李文政

桃園展演中心 〈動漫遊樂園〉



桃園縣政府秘書處處長_郭燕陸先生
台北當代藝術副館長_林羽婕小姐

【桃園國際動漫大展 動漫遊樂園】

年代：2013

主辦單位：

桃園縣文化局

策展人：

林羽婕

參展藝術家：

鄭詩雋、蕭閔釗、葉怡利、

李家祥、王培旭、李文政

桃園展演中心 〈動漫遊樂園〉



桃園縣文化局局長_張狀謀先生

【言葉美術館】

年代：2013

主辦單位：

永德國際開發股份有限公司

協辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

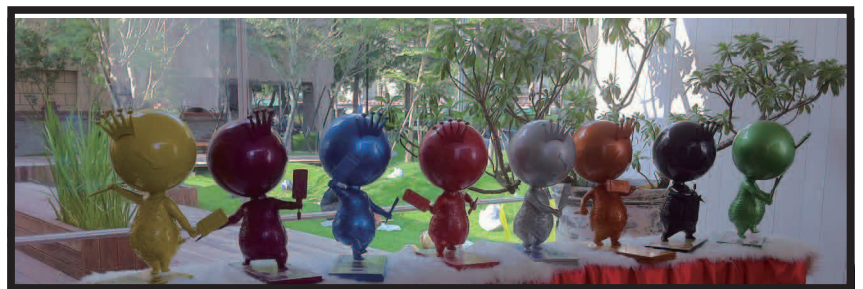
林羽婕

參展藝術家：

鄭詩雋、葉怡利、張全成、
席時斌

言葉美術館

＜建築與藝術的結合＞



【家倍圓滿音樂餐會】

年代：2013

主辦單位：

文山國際青年商會

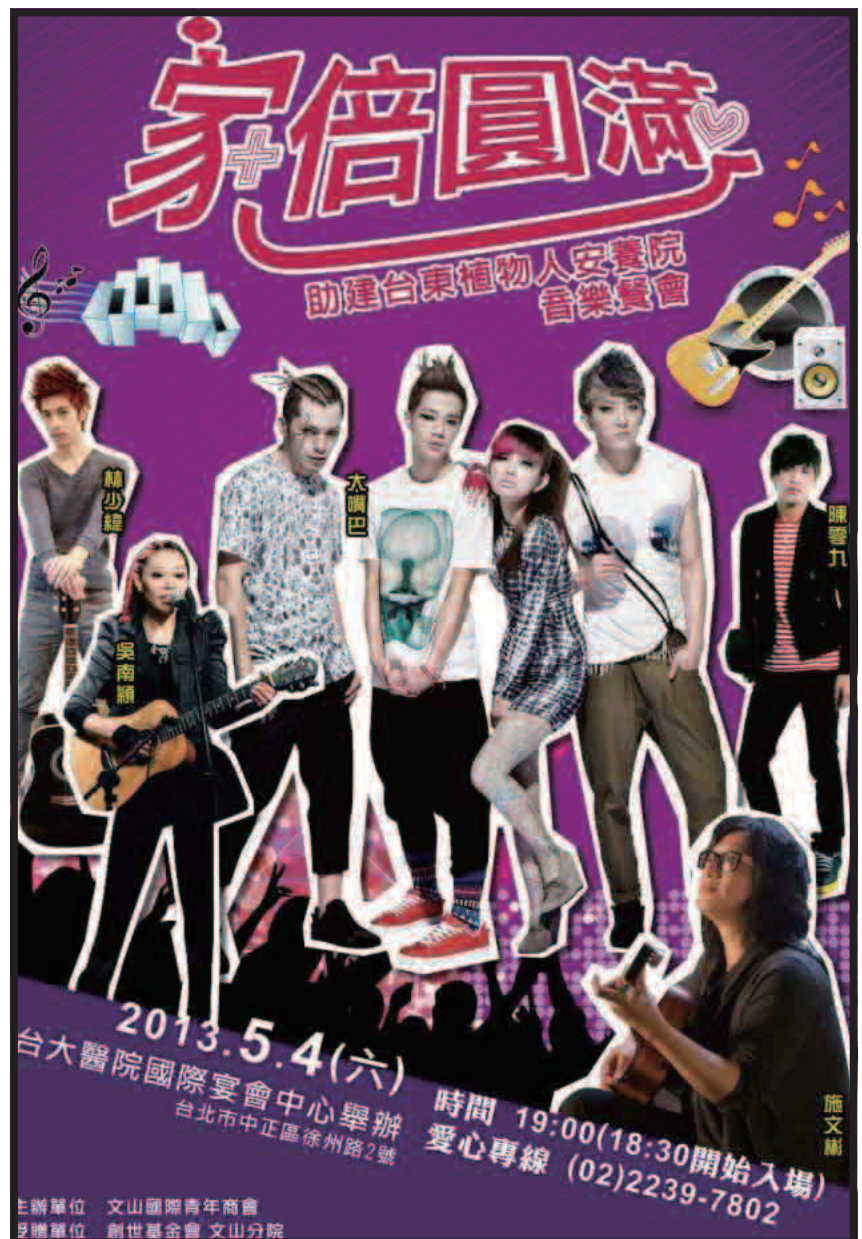
贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

受贈單位：

創世基金會(文山分院)

台大醫院國際宴會中心 〈家倍圓滿音樂餐會〉



【家倍圓滿音樂餐會】

年代：2013

主辦單位：

文山國際青年商會

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

受贈單位：

創世基金會(文山分院)

台大醫院國際宴會中心 〈家倍圓滿音樂餐會〉



文山國際青商會_會長



台北市議員_阮昭雄先生



文山國際青商會_會長 致贈 紅太陽藝術_執行長 感謝狀

【三・八雕塑展】

年代：2013

主辦單位：

伊通公園 IT Park

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

藝術家：

鄭詩雋

伊通公園 IT Park 〈三・八雕塑展〉



【三・八雕塑展】

年代：2013

主辦單位：

伊通公園 IT Park

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

藝術家：

鄭詩雋

伊通公園 IT Park 〈三・八雕塑展〉



國家文化藝術基金會董事長_施振榮先生



國家文化藝術基金會董事長_施振榮先生 賢伉儷
國家文化藝術基金會執行長_陳錦誠先生
伊通公園當代藝術大師_陳慧嶠 小姐

【三・八雕塑展】

年代：2013

主辦單位：

伊通公園 IT Park

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

藝術家：

鄭詩雋

伊通公園 IT Park 〈三・八雕塑展〉



陳建北老師



蕭麗虹老師



徐文瑞老師



姚立群館長、王墨林大師



袁廣鳴老師、莊普大師、曲德益館長、石瑞仁館長

【三・八雕塑展】

年代：2013

主辦單位：

伊通公園 IT Park

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

藝術家：

鄭詩雋

伊通公園 IT Park 〈三・八雕塑展〉



黎志文老師



藝術家雜誌記者_張晴文小姐



【在地與他方的力量】

年代：2013

主辦單位
屏東市公所

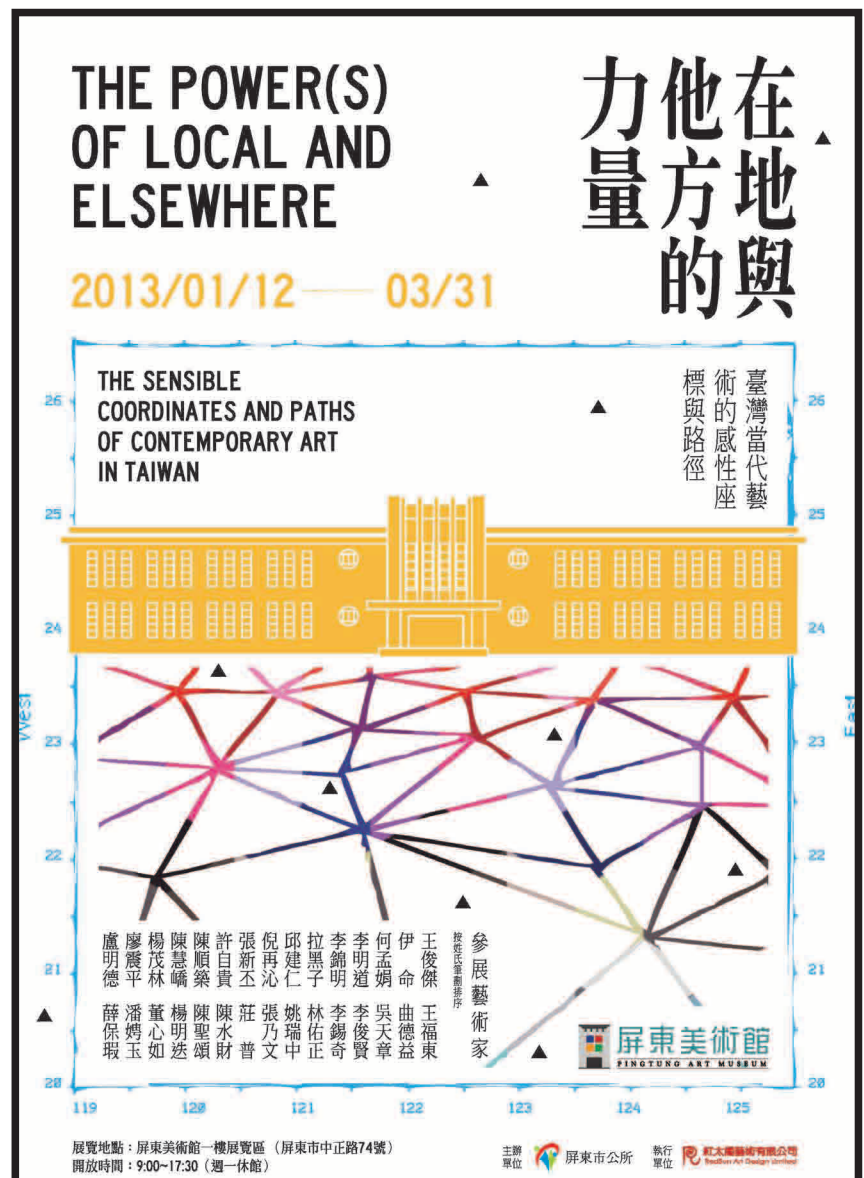
承辦單位：
屏東美術館

執行單位：
紅太陽藝術有限公司

「在地與他方的力量 -
臺灣當代藝術的感性座標
與路徑」

涵蓋當代繪畫、雕塑、影像輸出、裝置等類型，總共30位於台灣當代藝術領域成就卓越之創作者的優秀作品。

屏東美術館 在地與他方的力量



屏東美術館

【在地與他方的力量】

年代：2013

主辦單位
屏東市公所

承辦單位：
屏東美術館

執行單位：
紅太陽藝術有限公司

「在地與他方的力量 -
臺灣當代藝術的感性座標
與路徑」

涵蓋當代繪畫、雕塑、影像輸出、裝置等類型，總共30位於台灣當代藝術領域成就卓越之創作者的優秀作品。

屏東美術館 在地與他方的力量



屏東市市長葉壽山先生主持開幕剪彩



屏東市市長_葉壽山先生 致詞



致贈在地傑出大師感謝狀

【在地與他方的力量】

年代：2013

主辦單位
屏東市公所

承辦單位：
屏東美術館

執行單位：
紅太陽藝術有限公司

「在地與他方的力量 -
臺灣當代藝術的感性座標
與路徑」

涵蓋當代繪畫、雕塑、影像輸出、裝置等類型，總共30位於台灣當代藝術領域成就卓越之創作者的優秀作品。

屏東美術館 在地與他方的力量



「在地與他方的力量」參展藝術家合影
陳順築、楊茂林、廖震平、邱建仁、何夢娟、董心如、
陳水財、張新丕、盧明德、林右正、陳聖頌、楊明迭、
伊命、曲德益，共14位參展藝術家出席開幕活動



參展藝術家合影

【在地與他方的力量】

年代：2013

主辦單位
屏東市公所

承辦單位：
屏東美術館

執行單位：
紅太陽藝術有限公司

「在地與他方的力量 -
臺灣當代藝術的感性座標
與路徑」

涵蓋當代繪畫、雕塑、影像輸出、裝置等類型，總共30位於台灣當代藝術領域成就卓越之創作者的優秀作品。

屏東美術館 在地與他方的力量



屏東美術館開館展_開幕座談會



開幕座談會_曲德益老師發言



蘇瑤華老師



陳水財老師 劉立敏老師

【在地與他方 的力量】

年代：2013

主辦單位
屏東市公所

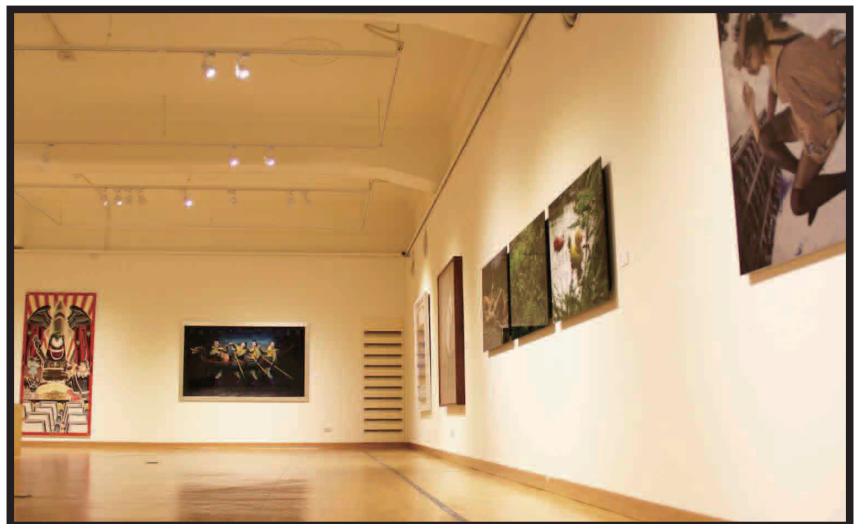
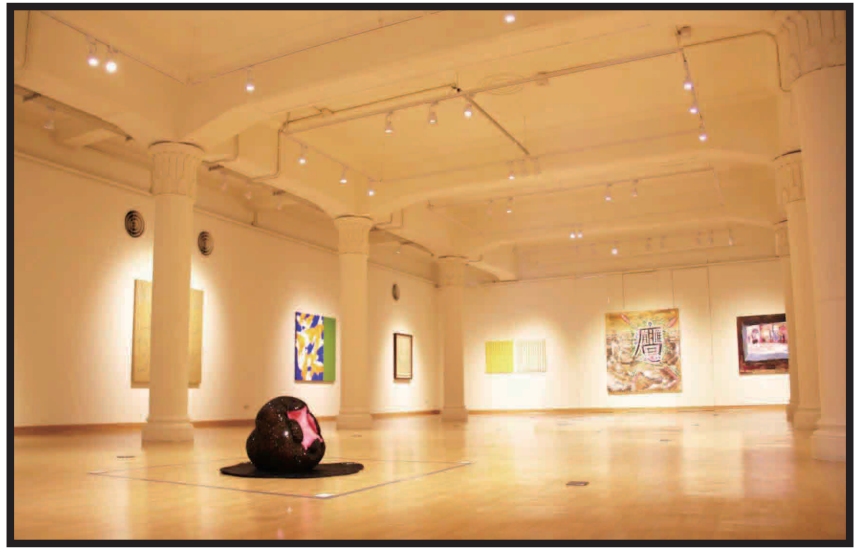
承辦單位：
屏東美術館

執行單位：
紅太陽藝術有限公司

「在地與他方的力量 -
臺灣當代藝術的感性座標
與路徑」

涵蓋當代繪畫、雕塑、影
像輸出、裝置等類型，總
共30位於台灣當代藝術
領域成就卓越之創作者的
優秀作品。

屏東美術館 在地與他方的力量



屏東美術館開幕展 現場

【當代藝術中的行動者】

年代：2012

主辦單位

國立臺灣大學戲劇系

協辦單位：

紅太陽藝術有限公司

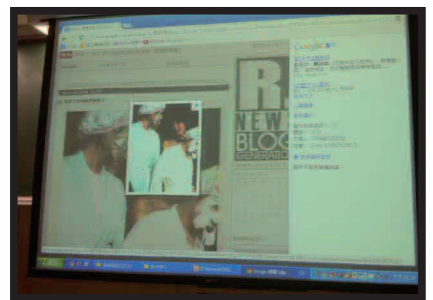
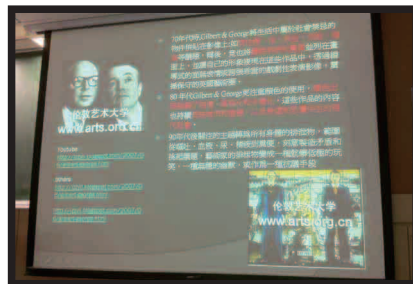
講演地點：

國立臺灣大學

主講者：

鄭詩雋

當代藝術中的行動者 行為藝術家與作品



【台灣美術 新貌展】

年代：2012

展出地點：

台中市立港區藝術中心

主辦單位：

台中市政府

台中市政府文化局

台中市立港區藝術中心

參展單位：

紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：

鄭詩雋、顏廷芝、林書楷、廖偉丞、陳弘達、黃任斌、陸佳宜、黃美惠、胡靖元、林建志、魏嘉亨、蘇子涵、李亭怡、陳苡伊、羅斐菁、鐘千惠、郭敬耘、顧廣毅、李暘宏、全得富、郭宜瑄、蔡伊鈞、許怡慈、張育嘉、張致維

台中市立港區藝術中心 台灣美術新貌展立體創作系列



【台灣美術 新貌展】

年代：2012

展出地點：

台中市立港區藝術中心

主辦單位：

台中市政府

台中市政府文化局

台中市立港區藝術中心

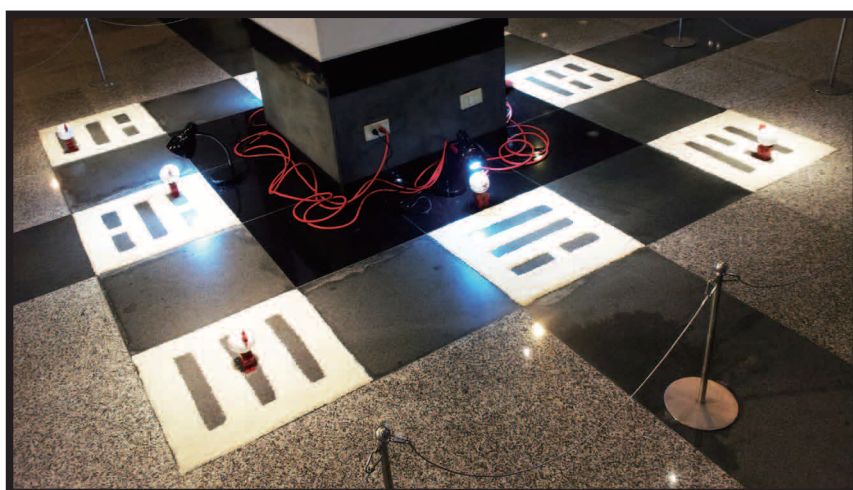
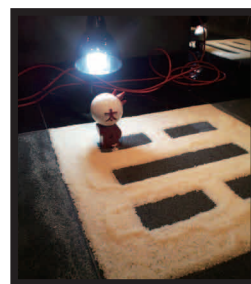
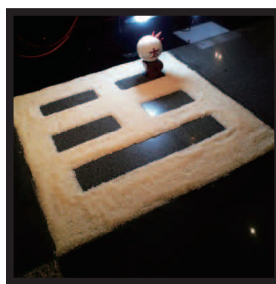
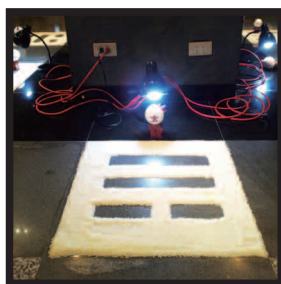
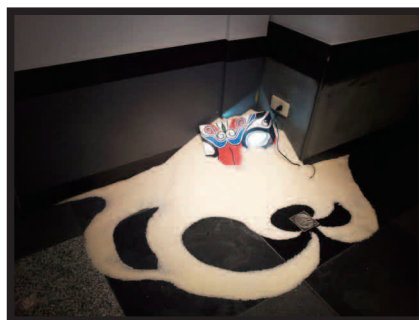
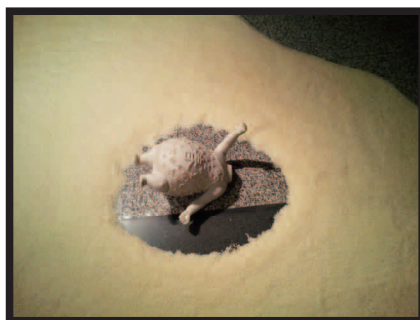
參展單位：

紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：

鄭詩雋、顏廷芝、林書楷、廖偉丞、陳弘達、黃任斌、陸佳宜、黃美惠、胡靖元、林建志、魏嘉亨、蘇子涵、李亭怡、陳苡伊、羅斐菁、鐘千惠、郭敬耘、顧廣毅、李暘宏、全得富、郭宜瑄、蔡伊鈞、許怡慈、張育嘉、張致維

台中市立港區藝術中心 台灣美術新貌展立體創作系列



【UP-ON】

年代：2012

展出地點：

成都藍頂美術館

主辦單位：

成都藍頂美術館

北京德國文化中心

-歌德學院(中國)

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

協辦單位：

四川大學藝術學院

川音美術學院

黑蟻文化藝術推廣

參展藝術家：

台灣藝術家1位

國際藝術家9位

中國藝術家15位

成都藍頂美術館 UP-ON(向上)國際現場藝術節



【UP-ON】

年代：2012

展出地點：
成都藍頂美術館

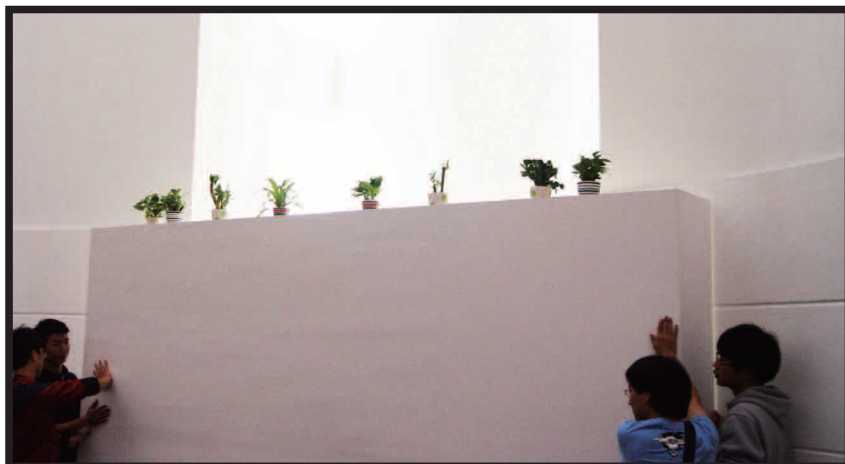
主辦單位：
成都藍頂美術館
北京德國文化中心
-歌德學院(中國)

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

協辦單位：
四川大學藝術學院
川音美術學院
黑蟻文化藝術推廣

參展藝術家：
台灣藝術家1位
國際藝術家9位
中國藝術家15位

成都藍頂美術館 UP-ON(向上)國際現場藝術節



藝術家_鄭詩雋 行為藝術發表

【UP-ON】

年代：2012

展出地點：

成都藍頂美術館

主辦單位：

成都藍頂美術館

北京德國文化中心

-歌德學院(中國)

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

協辦單位：

四川大學藝術學院

川音美術學院

黑蟻文化藝術推廣

參展藝術家：

台灣藝術家1位

國際藝術家9位

中國藝術家15位

成都藍頂美術館 UP-ON(向上)國際現場藝術節



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
院長_蔡青先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
德國藝術家



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_相西石、Jeremy Hiah先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_何成瑤小姐、王楚禹先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_何利平、劉緯、文鵬、高原、何玲先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_Alastair MacLennan小姐、Boris Nieslony先生、
Marcel Sparmann先生、何成瑤小姐

【微身之言】

年代：2012

展出地點：

青海 西寧

主辦單位：

可能性身體藝術工作坊

贊助單位：

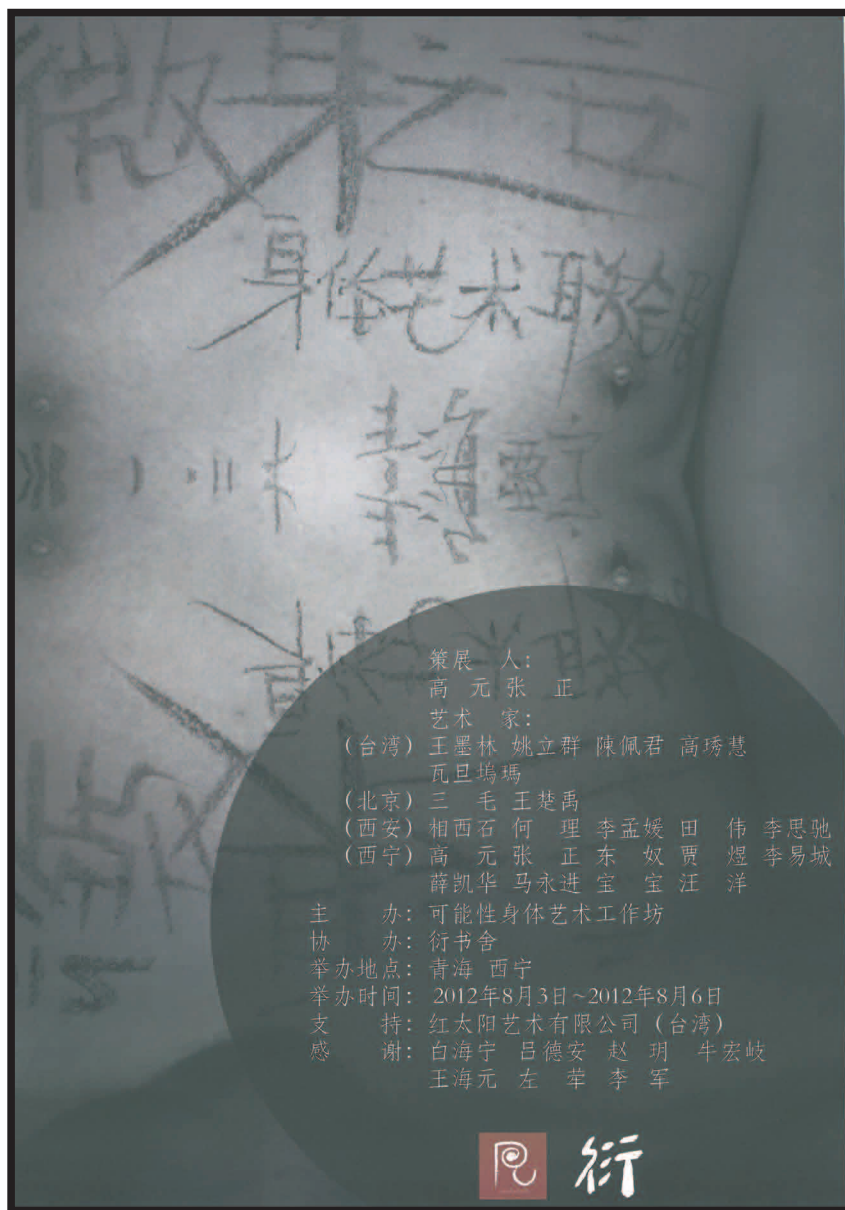
紅太陽藝術有限公司

協辦單位：

水田部落

衍書舍

青海 西寧 『微身之言』身體藝術聯合展



【秋樂】

年代：2012

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

指導單位：
文化部
台北市文化局

技術提供：
烜泰音響
藍天音響
輝影企業有限公司
彩石廣告工程有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



紅太陽藝術
Red Sun Art & Design Limited

加碼活動 三重送!!

活動一
搜尋Facebook粉絲專頁!!!

 紅太陽藝術有限公司

現場加入粉絲團，出示按讚  畫面即可獲得紅太陽寶寶造型鑰匙圈一只!

活動二
填完問卷參加抽獎活動!!!

2012.10.21活動結束，將隨機抽出十名幸運得主
可獲得：紅太陽寶寶公仔+紅太陽T恤一組

※以上活動為限量商品，數量有限，兌完為止!

活動三
快來找我們拿啤酒!!!

秋樂搖滾節期間，憑活動問卷即可至本單位兌換啤酒一瓶!!!
(一人限兌一瓶)  未成年請勿飲酒

MOCA Taipei

舞台 → 服務台 → We are here!

2012
10.20-10.21

紅太陽藝術有限公司 Red Sun Art Design Limited
333 桃園縣龜山鄉民生北路一段530號6樓
TEL: 03-3125370 / FAX: 03-2120150
<http://redsun-art.com/>
E-mail: redsun@redsun-art.com



【秋樂】

年代：2012

展出地點：
台北當代藝術館

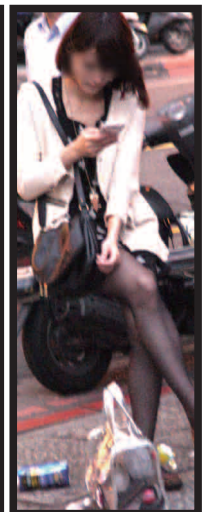
主辦單位：
隧道口文化
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

指導單位：
文化部
台北市文化局

技術提供：
烜泰音響
藍天音響
輝影企業有限公司
彩石廣告工程有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2012

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

指導單位：
文化部
台北市文化局

技術提供：
烜泰音響
藍天音響
輝影企業有限公司
彩石廣告工程有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2012

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

指導單位：
文化部
台北市文化局

技術提供：
恒泰音響
藍天音響
輝影企業有限公司
彩石廣告工程有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2012

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術有限公司

指導單位：
文化部
台北市文化局

技術提供：
烜泰音響
藍天音響
輝影企業有限公司
彩石廣告工程有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【藝術家博覽會】

年代：2012

展出地點：

台北松山文創園區

台中文化創意產業園區

主辦單位：

中華民國視覺藝術協會

協辦單位：

台北市政府文化局

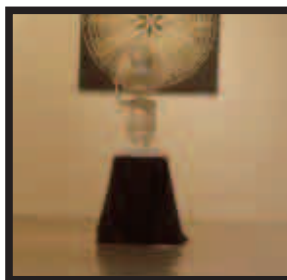
台中市政府文化局

紅太陽藝術有限公司

指導單位：

文化部

2012 Artist Fair 第十一屆藝術家博覽會



【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：

寶藏巖國際藝術村

主辦單位：

水田部落

合辦單位：

紅太陽藝術有限公司

差事劇團

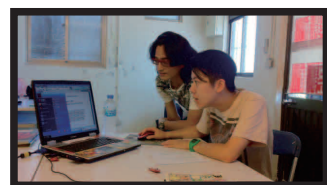
贊助單位：

台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

寶藏巖_國際藝術村 〈屹立於城〉行為藝術創作行動



行為藝術與空間裝置_工作坊

【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：
寶藏巖國際藝術村

主辦單位：
水田部落

合辦單位：
紅太陽藝術有限公司
差事劇團

贊助單位：
台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

寶藏巖_國際藝術村 〈屹立於城〉行為藝術創作行動



行為藝術_空間裝置

【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：
寶藏巖國際藝術村

主辦單位：
水田部落

合辦單位：
紅太陽藝術有限公司
差事劇團

贊助單位：
台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

寶藏巖_國際藝術村 〈屹立於城〉行為藝術創作行動



媒材製作



行為藝術_空間裝置

【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：

寶藏巖國際藝術村

主辦單位：

水田部落

合辦單位：

紅太陽藝術有限公司

差事劇團

贊助單位：

台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

寶藏巖_國際藝術村 〈屹立於城〉行為藝術創作行動



行為藝術創作行動 藝術家_鄭詩雋

【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：

寶藏巖國際藝術村

主辦單位：

水田部落

合辦單位：

紅太陽藝術有限公司

差事劇團

贊助單位：

台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

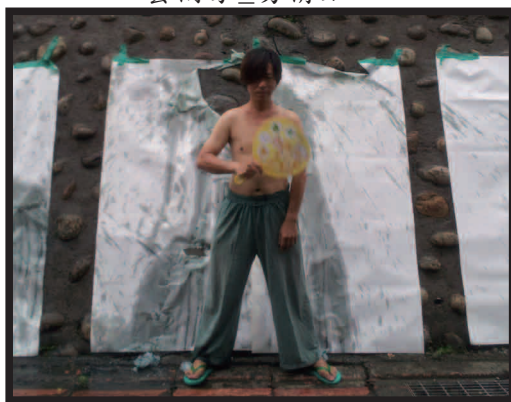
寶藏巖_國際藝術村 〈屹立於城〉行為藝術創作行動



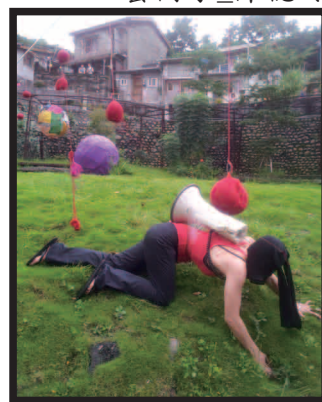
藝術家_易倩如



藝術家_陳憶玲



藝術家_曾啟明



藝術家_高琇慧



藝術家_柯德峰



藝術家_陳佩君



藝術家_葉育君

【屹立於城II】

年代：2012

展出地點：

寶藏巖國際藝術村

主辦單位：

水田部落

合辦單位：

紅太陽藝術有限公司

差事劇團

贊助單位：

台北市政府文化局

參展藝術家：

鄭詩雋、柯德峰、曾啟明、高琇慧、陳憶玲、陳佩君、李靜怡、易倩如、葉育君

寶藏巖_國際藝術村

<屹立於城>行為藝術創作行動



集體行為藝術創作行動_彈珠台計畫

【以身觀身】

年代：2012

展出地點：

澳門藝術博物館

主辦單位：

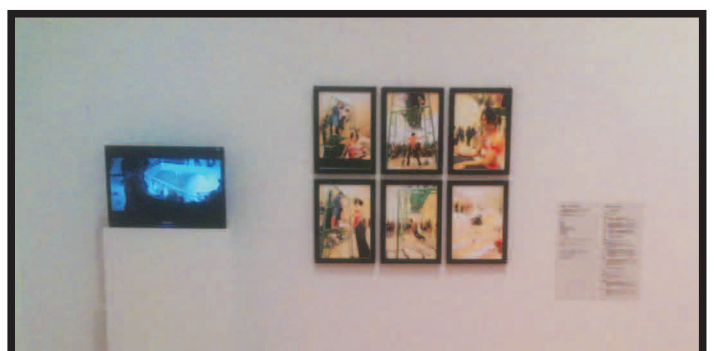
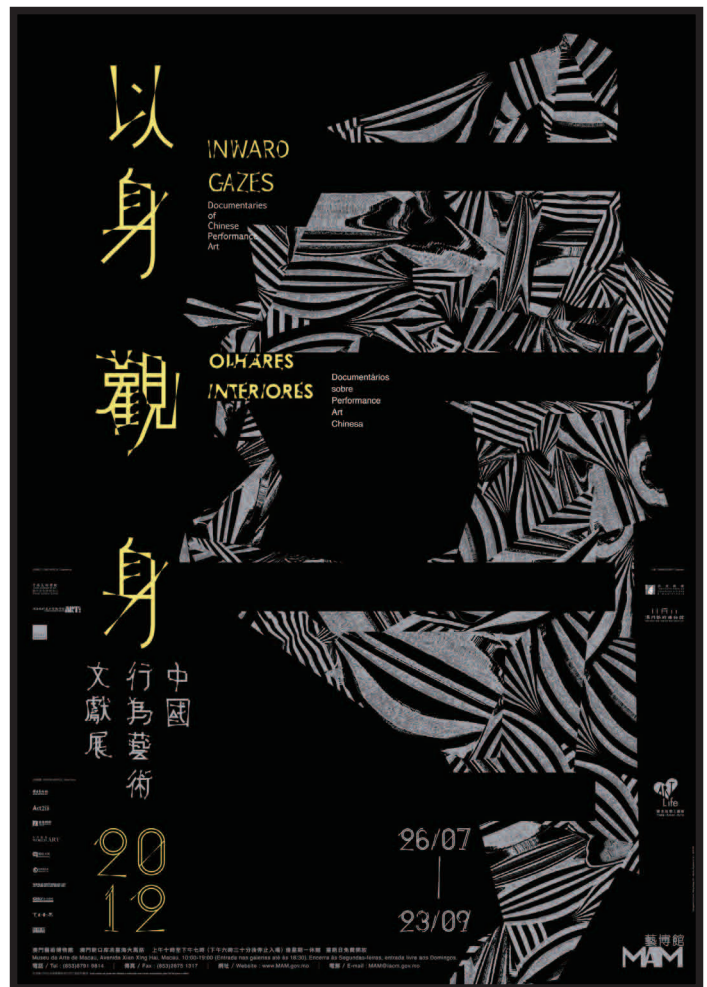
民政總署

澳門藝術博物館

參展藝術家：

鄭詩雋(台灣)、周斌(中國)、陳建軍(中國)、魂游(香港)、彭韞(澳門)...等
兩岸四地52位當代知名
行為藝術家

澳門_澳門藝術博物館 〈以身觀身〉中國行為藝術文獻展



【以身觀身】

年代：2012

展出地點：
澳門藝術博物館

主辦單位：
民政總署
澳門藝術博物館

參展藝術家：
鄭詩雋(台灣)、周斌(中國)、陳建軍(中國)、
魂游(香港)、彭韞(澳門)...等兩岸四地52位當代知名行為藝術家

澳門_澳門藝術博物館 〈以身觀身〉中國行為藝術文獻展



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
澳門文化活動廳廳長_楊子健先生



中國藝術家_辛鑫先生 紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
中國藝術家_何海、刮子、梁半、黃香先生



亞洲藝術文獻庫研究員_魂遊小姐、知名策展人_唐佩賢小姐
中國藝術家_梁半先生、紅太陽執行長_鄭詩雋先生
中國藝術家_刮子先生、中國藝術家_潘佳男小姐

【以身觀身】

年代：2012

展出地點：
澳門藝術博物館

主辦單位：
民政總署
澳門藝術博物館

參展藝術家：
鄭詩雋(台灣)、周斌(中國)、
陳建軍(中國)、
魂游(香港)、彭韞(澳門)...等兩岸四地52位當代知名行為藝術家

澳門_澳門藝術博物館 <以身觀身>中國行為藝術文獻展



中國行為藝術學術研討會



出席嘉賓：

吳方洲、王琳、吳鴻、陸蓉之、陳默、楊衛、霜田誠二、
繆鵬飛、鄭詩雋 及所有出席的藝術家



【以身觀身】

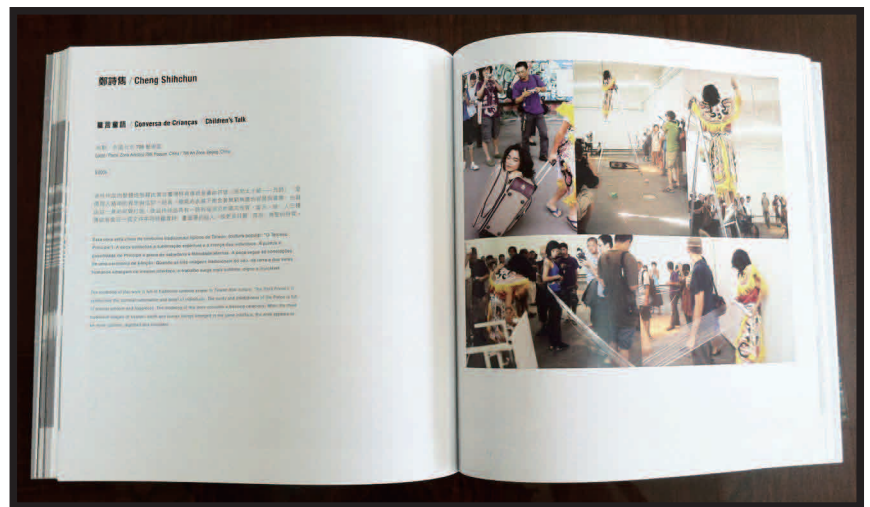
年代：2012

展出地點：
澳門藝術博物館

主辦單位：
民政總署
澳門藝術博物館

參展藝術家：
鄭詩雋(台灣)、周斌(中國)、陳建軍(中國)、
魂游(香港)、彭韞(澳門)...等兩岸四地52位當代知名行為藝術家

澳門_澳門藝術博物館 <以身觀身>中國行為藝術文獻展



作品皆收藏於"以身觀身-中國行為藝術文獻庫"

【藝變者遊行】

年代：2012

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

國立臺北藝術大學

關渡美術館

參展藝術家：

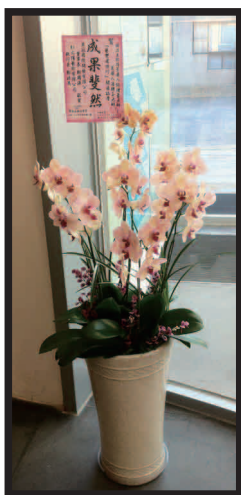
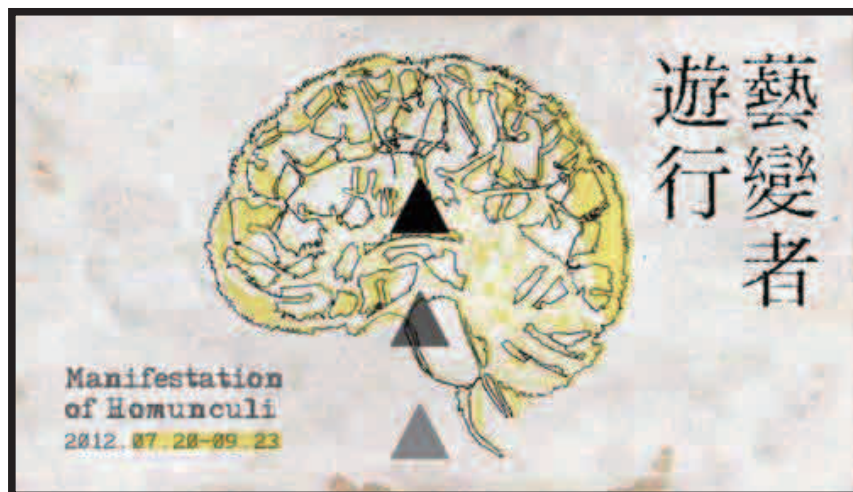
鄭詩雋、姚瑞中、何孟娟、張乃文、楊茂林、廖堉安...等歷屆傑出校友

參展團體：

自強貳捌肆、非常廟、國家氧、後八、新台五線、復興漢工作室

迎接北藝大創校30週年，關渡美術館特別規畫「藝變者遊行」傑出校友策畫展，邀請自創校以來歷屆傑出校友於關渡美術館聯合展出，參展藝術家皆捐贈作品予關渡美術館，提供校內外師生及台灣當代藝術研究。

臺北藝術大學_關渡美術館 〈藝變者遊行〉傑出校友策畫展



【藝變者遊行】

年代：2012

展出地點：
關渡美術館

主辦單位：
國立臺北藝術大學
關渡美術館

參展藝術家：
鄭詩雋、姚瑞中、何孟
娟、張乃文、楊茂林、廖
堉安...等歷屆傑出校友

參展團體：
自強貳捌肆、非常廟、國
家氧、後八、新台五線、
復興漢工作室

迎接北藝大創校30週年，關渡美術館特別規畫「藝變者遊行」傑出校友策畫展，邀請自創校以來歷屆傑出校友於關渡美術館聯合展出，參展藝術家皆捐贈作品予關渡美術館，提供校內外師生及台灣當代藝術研究。

臺北藝術大學_關渡美術館 〈藝變者遊行〉傑出校友策畫展



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
臺北美術館館長_黃海鳴先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
關渡美術館館長_曲德義先生



台南藝術大學指導教授_莊普先生
紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生

【藝變者遊行】

年代：2012

展出地點：
關渡美術館

主辦單位：
國立臺北藝術大學
關渡美術館

參展藝術家：

鄭詩雋、姚瑞中、何孟
娟、張乃文、楊茂林、廖
堉安...等歷屆傑出校友

參展團體：

自強貳捌肆、非常廟、國
家氧、後八、新台五線、
復興漢工作室

迎接北藝大創校30週年，關渡美術館特別規畫「藝變者遊行」傑出校友策畫展，邀請自創校以來歷屆傑出校友於關渡美術館聯合展出，參展藝術家皆捐贈作品予關渡美術館，提供校內外師生及台灣當代藝術研究。

臺北藝術大學_關渡美術館 〈藝變者遊行〉傑出校友策畫展



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
臺北藝術大學指導教授_蔡根先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
臺北藝術大學指導教授_葉竹盛先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
臺北藝術大學指導教授_袁廣鳴先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_姚瑞中先生



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
後八藝術團體_江洋輝、令卡先生

【藝變者遊行】

年代：2012

展出地點：
關渡美術館

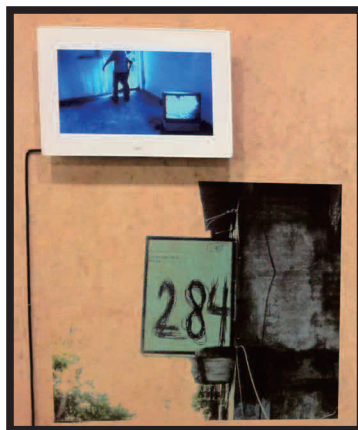
主辦單位：
國立臺北藝術大學
關渡美術館

參展藝術家：
鄭詩雋、姚瑞中、何孟娟、張乃文、楊茂林、廖堉安...等歷屆傑出校友

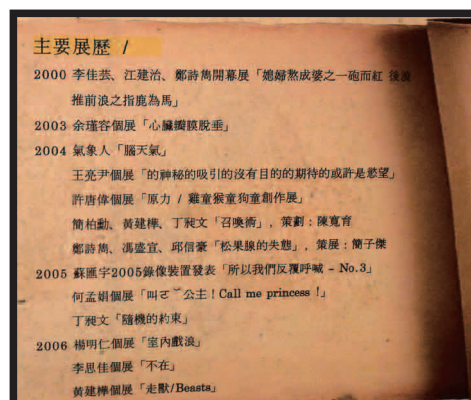
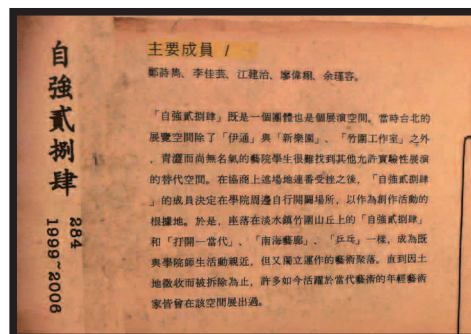
參展團體：
自強貳捌肆、非常廟、國家氧、後八、新台五線、復興漢工作室

迎接北藝大創校30週年，關渡美術館特別規畫「藝變者遊行」傑出校友策畫展，邀請自創校以來歷屆傑出校友於關渡美術館聯合展出，參展藝術家皆捐贈作品予關渡美術館，提供校內外師生及台灣當代藝術研究。

臺北藝術大學_關渡美術館 〈藝變者遊行〉傑出校友策畫展



參展團體
鄭詩雋、李佳芸、江建治、廖偉翔
所創立之藝術團體_自強貳捌肆



紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
藝術家_張乃文先生



【出／缺席】

年代：2012

展出地點：

嘉義鐵道藝術村4號倉庫

主辦單位：

嘉義市政府文化局

協辦單位：

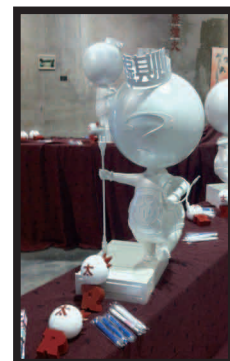
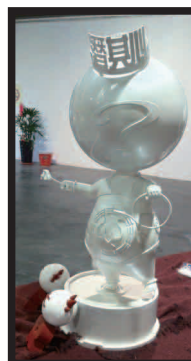
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：

王德合、鄭詩雋

嘉義高中第五屆美術班

嘉義鐵道藝術村4號倉庫
嘉義高中師生聯展〈出／缺席〉



【出／缺席】

年代：2012

展出地點：

嘉義鐵道藝術村4號倉庫

主辦單位：

嘉義市政府文化局

協辦單位：

紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：

王德合、鄭詩雋

嘉義高中第五屆美術班

嘉義鐵道藝術村4號倉庫
嘉義高中師生聯展〈出／缺席〉



【屹立於城】

年代：2012

展出地點：
新樂園藝術空間

參展單位：
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：
鄭詩雋、王墨林、瓦旦·
塢瑪、李靜怡、姚立群、
柯德峰、高琇慧、張恩
滿、曾啟明、陳佩君、陳
憶玲

新樂園藝術空間 〈屹立於城〉展覽活動規劃



【屹立於城】

年代：2012

展出地點：
新樂園藝術空間

參展單位：
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：
鄭詩雋、王墨林、瓦旦·
塢瑪、李靜怡、姚立群、
柯德峰、高琇慧、張恩
滿、曾啟明、陳佩君、陳
憶玲

新樂園藝術空間 〈屹立於城〉展覽活動規劃



【屹立於城】

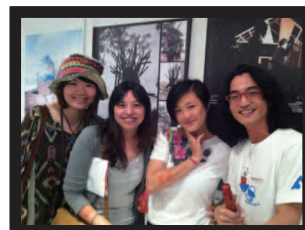
年代：2012

展出地點：
新樂園藝術空間

參展單位：
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：
鄭詩雋、王墨林、瓦旦·
塢瑪、李靜怡、姚立群、
柯德峰、高琇慧、張恩
滿、曾啟明、陳佩君、陳
憶玲

新樂園藝術空間 〈屹立於城〉展覽活動規劃



【屹立於城】

年代：2012

展出地點：
新樂園藝術空間

參展單位：
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：
鄭詩雋、王墨林、瓦旦·
塢瑪、李靜怡、姚立群、
柯德峰、高琇慧、張恩
滿、曾啟明、陳佩君、陳
憶玲

新樂園藝術空間 〈屹立於城〉展覽活動規劃



【屹立於城】

年代：2012

展出地點：
新樂園藝術空間

參展單位：
紅太陽藝術有限公司

參展藝術家：
鄭詩雋、王墨林、瓦旦·
塢瑪、李靜怡、姚立群、
柯德峰、高琇慧、張恩
滿、曾啟明、陳佩君、陳
憶玲

新樂園藝術空間 〈屹立於城〉展覽活動規劃



【漢字文化節】

年代：2012

展出地點：

桃園機場二航廈入境大廳

主辦單位：

台北市政府

承辦單位：

台北市文化局

策展單位：

中文妙方股份有限公司

參展單位：

紅太陽藝術有限公司

雕塑作品_平平元帥來解讀漢字，身上的浮雕文以愛、心、日、月四個最古老的繁體漢字組合而成，充分將漢字元素融入雕塑運用。

桃園國際機場

賞玩・漢字〈在公仔上〉



執行長_鄭詩雋 與 策展人_辜詩吟



【漢字文化節】

年代：2012

展出地點：

桃園機場二航廈入境大廳

主辦單位：

台北市政府

承辦單位：

台北市文化局

策展單位：

中文妙方股份有限公司

參展單位：

紅太陽藝術有限公司

雕塑作品_平平元帥來解讀漢字，身上的浮雕文以愛、心、日、月四個最古老的繁體漢字組合而成，充分將漢字元素融入雕塑運用。

桃園國際機場

賞玩・漢字〈在公仔上〉



【藝教於樂III】

年代：2012

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

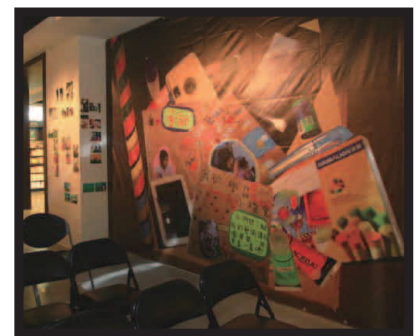
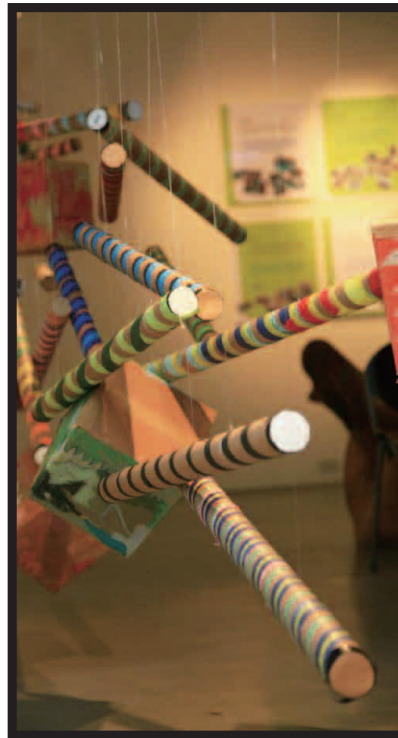
國家文化藝術基金會

執行單位：

紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

成果展_台東誠品 越牆花園-多重向度的生命實踐



【藝教於樂III】

年代：2012

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

國家文化藝術基金會

執行單位：

紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

成果展_台東娃娃屋 越牆花園-多重向度的生命實踐



三間國小校長_李惠敏女士
中華民國立法委員_林正二先生
紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生



國藝會執行長_陳錦誠先生
紅太陽藝術執行長_鄭詩雋先生
中華民國立法委員_林正二先生



【藝教於樂III】

年代：2011

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

國家文化藝術基金會

執行單位：

紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

台東縣竹湖國小成果展 越牆花園-多重向度的生命實踐



【藝教於樂III】

年代：2011

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

國家文化藝術基金會

執行單位：

紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

台東縣三間國小成果展 越牆花園-多重向度的生命實踐



【藝教於樂III】

年代：2011

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

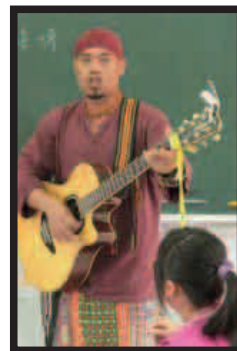
國家文化藝術基金會

執行單位：

紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

台東縣竹湖國小、三間國小 越牆花園-多重向度的生命實踐



【藝教於樂III】

年代：2011

執行對象：

台東縣竹湖國小

台東縣三間國小

主辦單位：

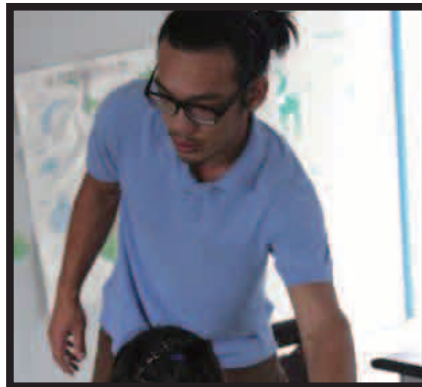
國家文化藝術基金會

執行單位：

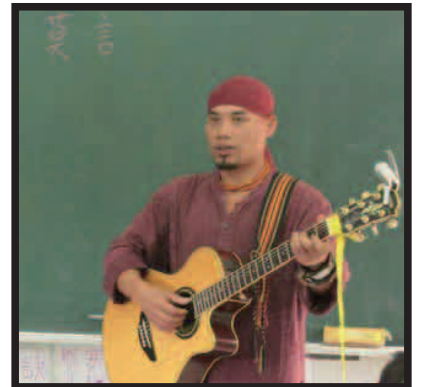
紅太陽藝術有限公司

紅太陽藝術有限公司參與國家文化藝術基金會結合雄獅鉛筆廠股份有限公司共同推動的「藝教於樂III」專案，並與各界知名當代藝術家合作，指導台東縣竹湖國小、三間國小的小朋友如何激發想像力與創造力，將創意的種子深耕於地方。

台東縣竹湖國小、三間國小 越牆花園-多重向度的生命實踐



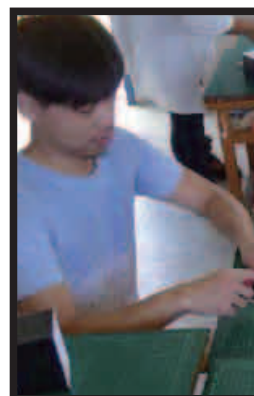
陳張軒豪老師



莫言老師



李佳芸老師



陳小金老師



方意如老師



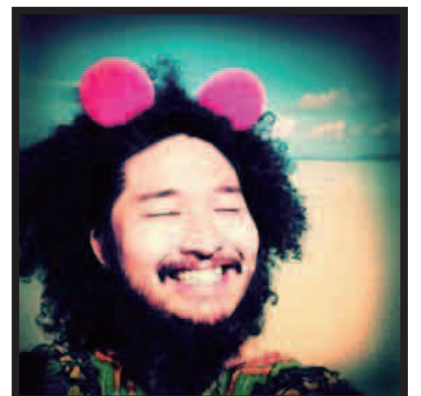
蘇三鉛老師



阿努老師



楊雅苓老師



涂凱傑老師

【秋樂】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

主辦單位：

隧道口文化

協辦單位：

台北當代藝術館

贊助單位：

紅太陽藝術公司

協力廠牌：

Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：

烜泰音響

輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2011

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化

協辦單位：
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術公司

協力廠牌：
Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：
烜泰音響
輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2011

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化

協辦單位：
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術公司

協力廠牌：
Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：
烜泰音響
輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



當代藝術館館長_石瑞仁賢伉儷 & 執行長_鄭詩雋 合影



秋樂活動策劃人_賴士超 & 執行長_鄭詩雋 合影



表演樂手 & 執行長_鄭詩雋 合影

【秋樂】

年代：2011

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化

協辦單位：
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術公司

協力廠牌：
Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：
烜泰音響
輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



執行長鄭詩雋 & 策劃人_烜泰音響老闆_專業技術師



執行長鄭詩雋 & 台北當代藝術館副館長林羽婕



執行長鄭詩雋 & 涂凱傑老師

【秋樂】

年代：2011

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化

協辦單位：
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術公司

協力廠牌：
Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：
烜泰音響
輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【秋樂】

年代：2011

展出地點：
台北當代藝術館

主辦單位：
隧道口文化

協辦單位：
台北當代藝術館

贊助單位：
紅太陽藝術公司

協力廠牌：
Mapex、Hercules、
Zildjian、
Hughes&Kettner、
Novize

技術提供：
烜泰音響
輝影企業有限公司

台北當代藝術館 『秋樂』搖滾音樂節



【藝術家博覽會】

年代：2011

展出地點：

剝皮寮歷史街區

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

「2011藝術家博覽會」，由社團法人中華民國視覺藝術協會(AVAT視盟)主辦。

紅太陽藝術有限公司 執行長_鄭詩雋 為現任視覺藝術協會理事

鄭詩雋同時是「2011藝術家博覽會」參展藝術家並且協助展場規劃及佈展

紅太陽藝術有限公司更於「2011藝術家博覽會」中贊助 燈光 舞台 音響設備 專業技術人員...等

剝皮寮藝文空間 2011藝術家博覽會



【藝術家博覽會】

年代：2011

展出地點：

剝皮寮歷史街區

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

「2011藝術家博覽會」，由社團法人中華民國視覺藝術協會(AVAT 視盟)主辦。

紅太陽藝術有限公司 執行長_鄭詩雋 為現任視覺藝術協會理事

鄭詩雋同時是「2011藝術家博覽會」參展藝術家並且協助展場規劃及佈展

紅太陽藝術有限公司更於「2011藝術家博覽會」中贊助 燈光 舞台 音響設備 專業技術人員...等

剝皮寮藝文空間 2011藝術家博覽會



執行長鄭詩雋 & 文化建設委員會主委盛治仁 合影



執行長鄭詩雋 & 指導_主辦_協辦單位 合影

【藝術家博覽會】

年代：2011

展出地點：

剝皮寮歷史街區

贊助單位：

紅太陽藝術有限公司

「2011藝術家博覽會」，由社團法人中華民國視覺藝術協會(AVAT 視盟)主辦。

紅太陽藝術有限公司 執行長_鄭詩雋 為現任視覺藝術協會理事

鄭詩雋同時是「2011藝術家博覽會」參展藝術家並且協助展場規劃及佈展

紅太陽藝術有限公司更於「2011藝術家博覽會」中贊助 燈光 舞台 音響設備 專業技術人員...等

剝皮寮藝文空間 2011藝術家博覽會



【再見！母親】

年代：2011

展出地點：

牯嶺街小劇場

2011牯嶺街小劇場

[年度節目] 製作團隊

台灣・水田部落

韓國・Shiim劇團

音樂設計：王明輝

舞台設計：鄭詩雋
(紅太陽藝術有限公司)

燈光設計：具賢哲

影像設計：李靜怡

製作人：姚立群

贊助：

台北市政府文化局

國家文化藝術基金會

牯嶺街小劇場 舞台設計製作



牯嶺街小劇場《再見！母親》舞台設計_實景

【再見！母親】

年代：2011

展出地點：

牯嶺街小劇場

2011牯嶺街小劇場

[年度節目] 製作團隊

台灣・水田部落

韓國・Shiim劇團

音樂設計：王明輝

舞台設計：鄭詩雋
(紅太陽藝術有限公司)

燈光設計：具賢哲

影像設計：李靜怡

製作人：姚立群

贊助：

台北市政府文化局

國家文化藝術基金會

牯嶺街小劇場 舞台設計製作



牯嶺街小劇場《再見!母親》_實景

【再見！母親】

年代：2011

展出地點：

牯嶺街小劇場

2011 牯嶺街小劇場

[年度節目] 製作團隊

台灣・水田部落

韓國・Shiim劇團

音樂設計：王明輝

舞台設計：鄭詩雋
(紅太陽藝術有限公司)

燈光設計：具賢哲

影像設計：李靜怡

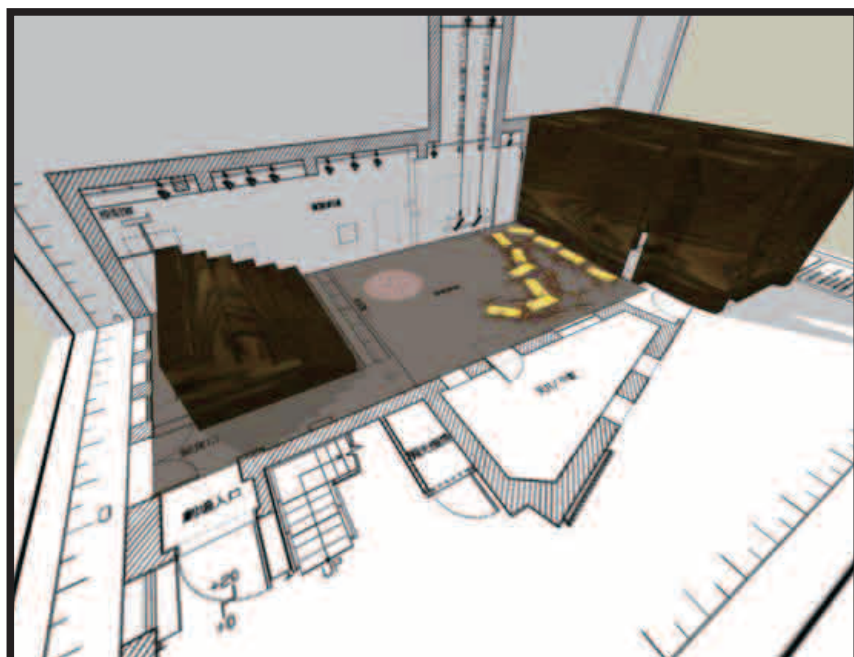
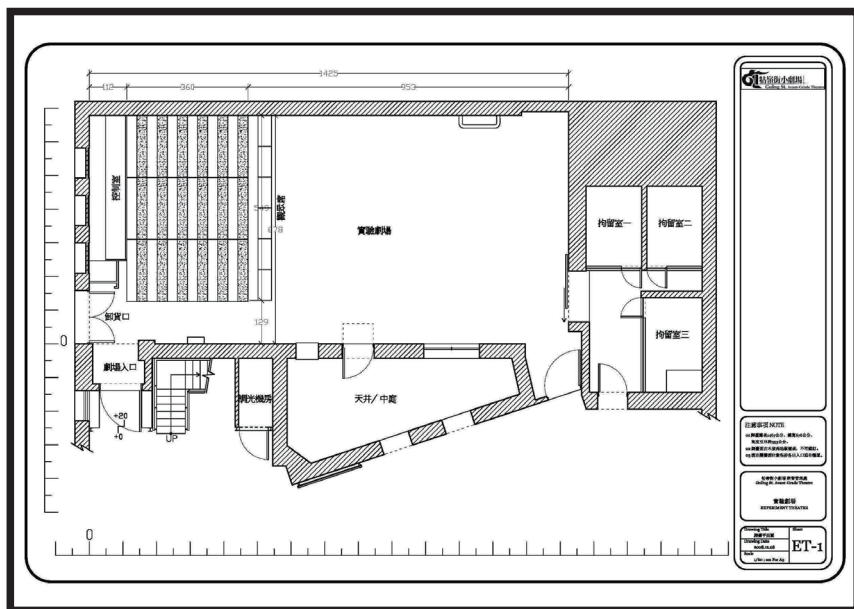
製作人：姚立群

贊助：

台北市政府文化局

國家文化藝術基金會

牯嶺街小劇場 舞台設計製作



牯嶺街小劇場《再見！母親》_3D配置圖

【再見！母親】

年代：2011

展出地點：

牯嶺街小劇場

2011牯嶺街小劇場

[年度節目] 製作團隊

台灣・水田部落

韓國・Shiim劇團

音樂設計：王明輝

舞台設計：鄭詩雋
(紅太陽藝術有限公司)

燈光設計：具賢哲

影像設計：李靜怡

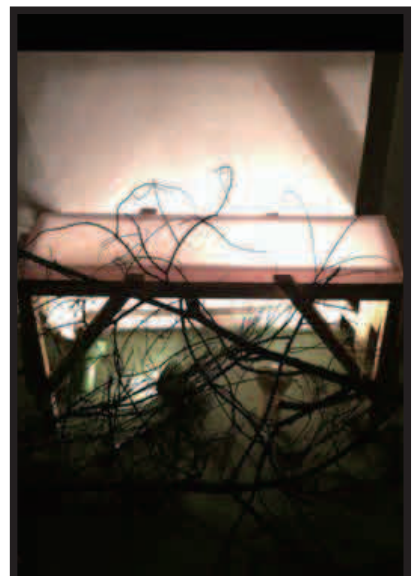
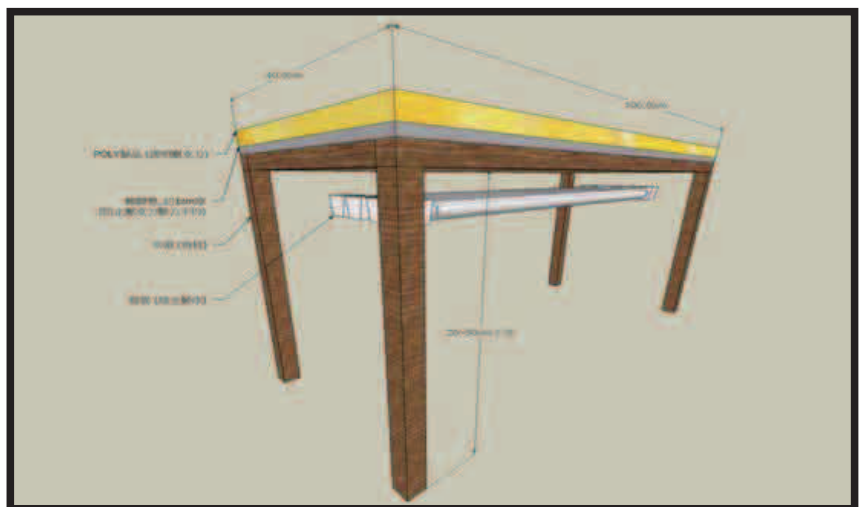
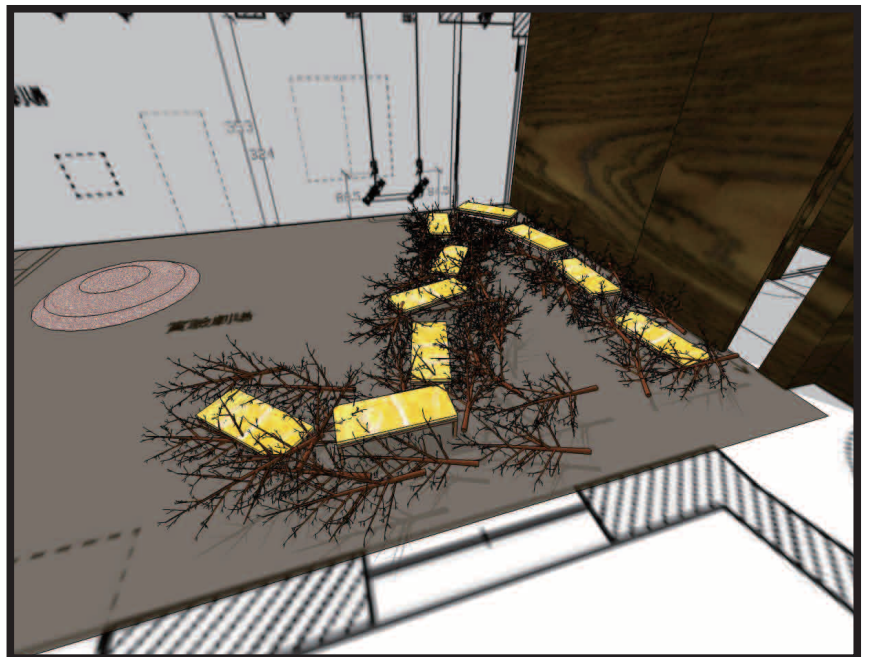
製作人：姚立群

贊助：

台北市政府文化局

國家文化藝術基金會

牯嶺街小劇場 舞台設計製作



【渾變】

年代：2011

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

(台灣)黃建宏

(日本)後藤繁雄

藝術家：

(台灣) 吳思嶽、劉玗、吳其育、
紀毓淵、黃彥穎、陳敬元、張立
人、張騰遠、張明曜

(日本) 梶岡俊幸、寒川裕人、小
宮太郎、小牟田悠介、神馬啓
佑、拔水摩耶、山本努、橋本
優香子、諫山元貴

關渡美術館 2011台日『渾變』交流展



【渾變】

年代：2011

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

(台灣)黃建宏

(日本)後藤繁雄

藝術家：

(台灣) 吳思嶽、劉玕、吳其育、
紀紐約、黃彥穎、陳敬元、張
立人、張騰遠、張明曜

(日本) 梶岡俊幸、寒川裕人、小
宮太郎、小牟田悠介、神馬啓
佑、拔水摩耶、山本努、 橋本
優香子、諫山元貴

關渡美術館 2011台日『渾變』交流展



渾變台日交流展_台日藝術家 合影



渾變台日交流展_座談會

【渾變】

年代：2011

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

(台灣)黃建宏

(日本)後藤繁雄

藝術家：

(台灣) 吳思嶽、劉玗、吳其育、
紀紐約、黃彥穎、陳敬元、張
立人、張騰遠、張明曜

(日本) 梶岡俊幸、寒川裕人、小
宮太郎、小牟田悠介、神馬啓
佑、拔水摩耶、山本努、 橋本
優香子、諫山元貴

關渡美術館 2011台日『渾變』交流展



【渾變】

年代：2011

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

(台灣)黃建宏

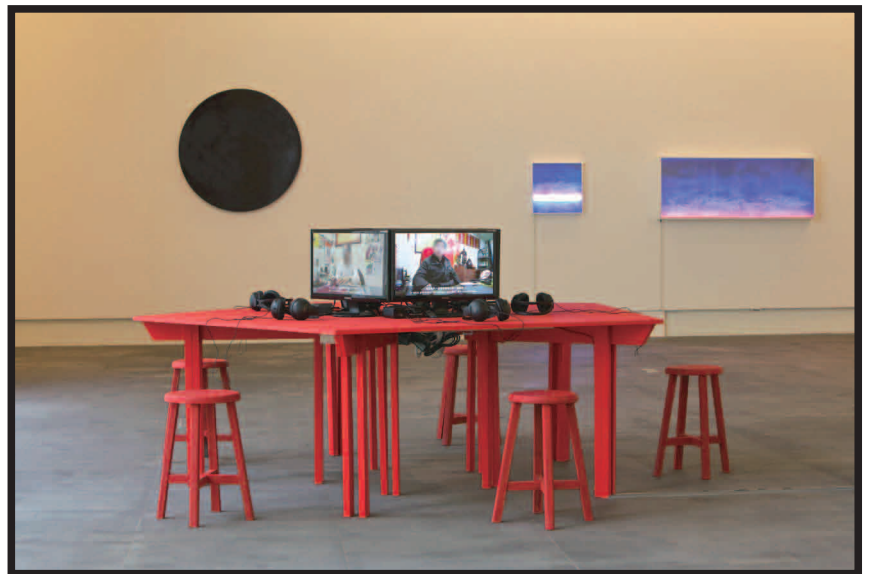
(日本)後藤繁雄

藝術家：

(台灣) 吳思嶽、劉玗、吳其育、
紀紐約、黃彥穎、陳敬元、張
立人、張騰遠、張明曜

(日本) 梶岡俊幸、寒川裕人、小
宮太郎、小牟田悠介、神馬啓
佑、拔水摩耶、山本努、 橋本
優香子、諫山元貴

關渡美術館 2011台日『渾變』交流展



【渾變】

年代：2011

展出地點：

關渡美術館

主辦單位：

紅太陽藝術有限公司

策展人：

(台灣)黃建宏

(日本)後藤繁雄

藝術家：

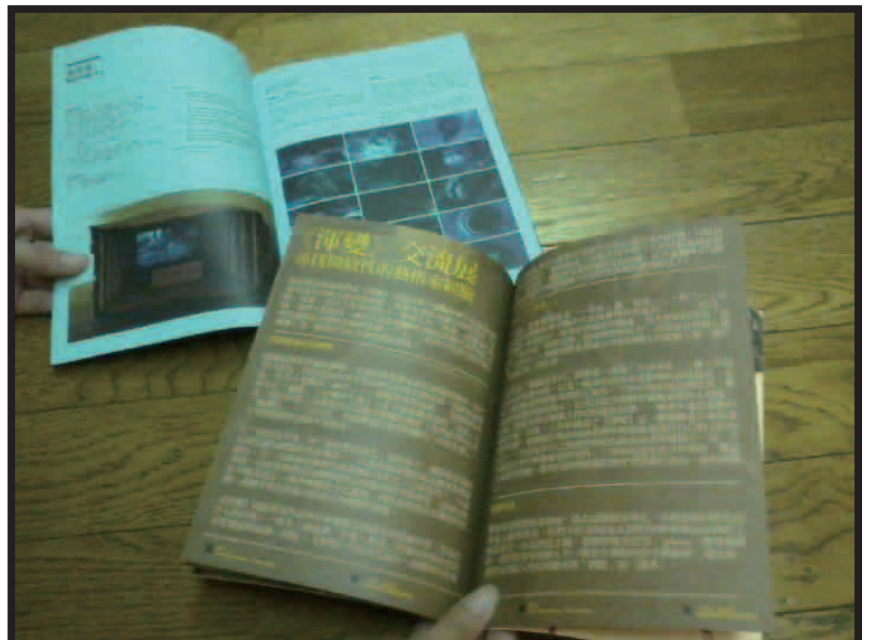
(台灣) 吳思嶽、劉玗、吳其育、
紀紐約、黃彥穎、陳敬元、張
立人、張騰遠、張明曜

(日本) 梶岡俊幸、寒川裕人、小
宮太郎、小牟田悠介、神馬啓
佑、拔水摩耶、山本努、 橋本
優香子、諫山元貴

關渡美術館 2011台日『渾變』交流展



渾變台日交流展_展覽專冊



【活彈藥】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

本次展覽名稱『上帝的合約』作者大膽冒取神聖之美意，藉此塑造一場嚴謹而富趣味性之遊戲。

觀眾(甲方)可藉著委託的方式，由『紅太陽藝術有限公司』(乙方)負責執行，免費為觀眾處理、改善任何急須面對之民生問題。

合約中明確聲明，『紅太陽藝術有限公司』(乙方)放棄所有法律追訴權，並保障觀眾(甲方)無須負擔任何法律責任，且得以無條件隨時單向終止合約。

在此良善之美意前提下，期盼與觀眾嚴謹的互動，盡情的遊戲！！

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司

---展出主題：『上帝的合約』



【活彈藥】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

本次展覽名稱『上帝的合約』作者大膽冒取神聖之美意，藉此塑造一場嚴謹而富趣味性之遊戲。

觀眾(甲方)可藉著委託的方式，由『紅太陽藝術有限公司』(乙方)負責執行，免費為觀眾處理、改善任何急須面對之民生問題。

合約中明確聲明，『紅太陽藝術有限公司』(乙方)放棄所有法律追訴權，並保障觀眾(甲方)無須負擔任何法律責任，且得以無條件隨時單向終止合約。

在此良善之美意前提下，
期盼與觀眾嚴謹的互動，
盡情的遊戲！！

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司

---展出主題：『上帝的合約』



當代藝術館館長_石瑞仁 & 執行長_鄭詩雋 合影



《活彈藥》彈無虛發_座談會



【活彈藥】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

本次展覽名稱『上帝的合約』作者大膽冒取神聖之美意，藉此塑造一場嚴謹而富趣味性之遊戲。

觀眾(甲方)可藉著委託的方式，由『紅太陽藝術有限公司』(乙方)負責執行，免費為觀眾處理、改善任何急須面對之民生問題。

合約中明確聲明，『紅太陽藝術有限公司』(乙方)放棄所有法律追訴權，並保障觀眾(甲方)無須負擔任何法律責任，且得以無條件隨時單向終止合約。

在此良善之美意前提下，
期盼與觀眾嚴謹的互動，
盡情的遊戲！！

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司

---展出主題：『上帝的合約』



執行長鄭詩雋 & 宏碁集團創辦人施振榮先生賢伉儷



執行長_鄭詩雋 & 企業家_李哲仕先生



執行長_鄭詩雋 & post破報記者_陳佳汝小姐

【活彈藥】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

本次展覽名稱『上帝的合約』作者大膽冒取神聖之美意，藉此塑造一場嚴謹而富趣味性之遊戲。

觀眾(甲方)可藉著委託的方式，由『紅太陽藝術有限公司』(乙方)負責執行，免費為觀眾處理、改善任何急須面對之民生問題。

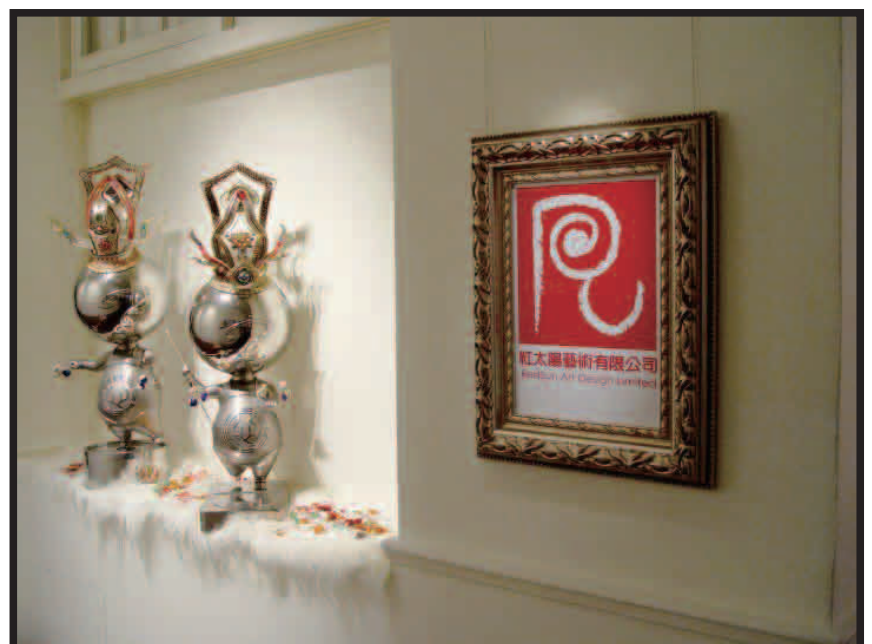
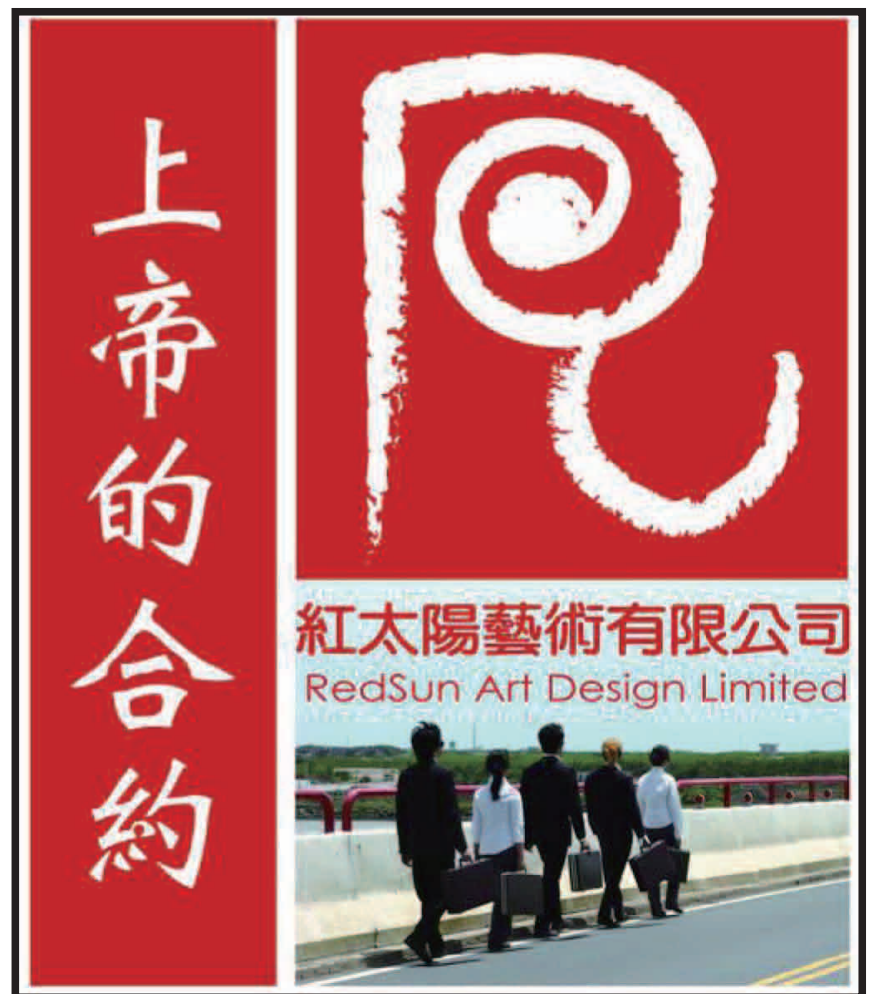
合約中明確聲明，『紅太陽藝術有限公司』(乙方)放棄所有法律追訴權，並保障觀眾(甲方)無須負擔任何法律責任，且得以無條件隨時單向終止合約。

在此良善之美意前提下，
期盼與觀眾嚴謹的互動，
盡情的遊戲！！

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司

---展出主題：『上帝的合約』



【活彈藥】

年代：2011

展出地點：

台北當代藝術館

本次展覽名稱『上帝的合約』作者大膽冒取神聖之美意，藉此塑造一場嚴謹而富趣味性之遊戲。

觀眾(甲方)可藉著委託的方式，由『紅太陽藝術有限公司』(乙方)負責執行，免費為觀眾處理、改善任何急須面對之民生問題。

合約中明確聲明，『紅太陽藝術有限公司』(乙方)放棄所有法律追訴權，並保障觀眾(甲方)無須負擔任何法律責任，且得以無條件隨時單向終止合約。

在此良善之美意前提下，
期盼與觀眾嚴謹的互動，
盡情的遊戲！！

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司

---展出主題：『上帝的合約』



【大玩・特玩 遊戲美學】

年代：2010

協力單位：

紅太陽藝術有限公司

活動地點：

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司團隊人員受邀台北當代藝術館於「大玩・特玩 遊戲美學」展中擔任活動導覽並於展場中穿插cosplay的即興表演。

台北當代藝術館 活動導覽



【大玩・特玩 遊戲美學】

年代：2010

協力單位：

紅太陽藝術有限公司

活動地點：

台北當代藝術館

紅太陽藝術有限公司團隊人員受邀台北當代藝術館於「大玩・特玩 遊戲美學」展中擔任活動導覽並於展場中穿插cosplay的即興表演。

台北當代藝術館 活動導覽



【桃園好幸福
歡樂慶元宵】

年代：2009

展出地點：

桃園市中正藝文特區

紅太陽藝術有限公司榮獲
本年度花燈競賽第三名。

桃園市中正藝文特區
桃園花燈委託設計製作



【桃園好幸福
歡樂慶元宵】

年代：2009

展出地點：

桃園市中正藝文特區

紅太陽藝術有限公司榮獲
本年度花燈競賽第三名。

桃園市中正藝文特區
桃園花燈委託設計製作



【搖滾無邊界 樂團大賽】

年代：2009

協力單位：

紅太陽藝術有限公司

活動地點：

桃園市中正藝文特區

基於社會公益之精神，並充分了解法務部推動之公益活動宗旨，本公司全力協助「搖滾無邊界樂團大賽·搖滾Very High·搖頭我不愛·反毒反飆車反詐騙」之裝置藝術與表演部分。

台灣桃園地方法院檢察署 98年法務部推展暑期犯罪預防活動



桃園在地的行為藝術家鄭詩雋特別製作可以彈奏的世界最長的吉他參與活動，這把全世界少見的搖滾吉他可由一人或是數人合奏，在活動當天正式亮相時，由法務部房麗雲專門委員、桃園地方法院檢察署檢察長施慶堂、桃園縣副縣長黃敏恭以及桃園市長蘇家明，共同合作撥弄吉他演出，現唱開場，一曲「我的未來不是夢」為現場帶來高潮，攜手為88水災賑災，另一方面也呼籲大家攜手預防犯罪。鄭詩雋表示，吉他不僅是樂器，它所傳達的是對於搖滾的愛與人類的和諧，它還蘊含著「音樂的和諧、指間的合作、韻律的合鳴、節奏的和氣、生命的合夥與人類的和平」，希望能藉這把吉他帶來本活動的祝福。(桃園地方法院檢察署報導)